

RESEÑAS

HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, Carlos Gregorio, VILLA GARCÍA, Roberto, ÁLVAREZ PALOMINO, Jorge, **Cánovas del Castillo en el siglo XXI**, Madrid: CEU Ediciones, 2024, 258 p., ISBN: 9788419976239.

Cánovas del Castillo en el siglo XXI presenta, más que una revisión de la bibliografía existente sobre Antonio Cánovas del Castillo, una adición, buscando explorar algunos de los aspectos hasta ahora menos estudiados del personaje. En palabras de los autores, las investigaciones contenidas en la obra “suponen un avance del conocimiento que esperamos contribuya, como poco, a abrir debates fructíferos, que nos permitan mejorar el conocimiento de la historia política de España en la segunda mitad del XIX, tan aleccionadora todavía a siglo y medio de distancia”.

Cánovas del Castillo ha sido objeto de análisis a lo largo del siglo XX y XXI en contextos políticos y académicos diversos. Las primeras biografías, como la de Salvador Bermúdez de Castro y O’Lawlor, marqués de Lema (*Cánovas o el hombre de Estado*, 1931) y la de Antonio María Fabié (*Cánovas del Castillo. Su juventud. Su edad madura. Su vejez. Estudio biográfico*, 1928) eran laudatorias hacia la figura del estadista malagueño. Esta visión positiva del político conservador perduró en el contexto de la dictadura de Primo de Rivera, presentando su régimen a Cánovas como un restaurador de la monarquía y de la conciliación política en España, y buscando así a su vez su propia legitimidad. La exaltación qui-

zá excesiva del legado de Cánovas por la dictadura motivó la matización de esta interpretación tradicionalista por parte de historiadores como José María Pemán y Charles Benoist.

Como no podía ser de otra manera, con la Segunda República la figura de Cánovas fue objeto de rechazo por parte de los socialistas y republicanos, quienes argumentaban que su “monarquía pseudo-constitucional” había favorecido a los enemigos de la libertad. Conveniente era ignorar los muy diversos vaivenes del liberalismo democrático a lo largo del siglo XIX, ante los cuales la Constitución de 1876 aparecía como moderada, permitiendo más libertades y un sufragio más representativo que muchas otras constituciones de la Europa de su tiempo.

La dictadura franquista también mantuvo una relación ambivalente con Cánovas del Castillo: su relevancia política no fue completamente ignorada, aunque el rechazo a su liberalismo hizo inconveniente una apropiación de su figura. Los cincuenta años de la muerte del restaurador se cumplieron en 1947, y motivaron la publicación de diversos trabajos; entre ellos, la biografía realizada por 1951 por Melchor Fernández Almagro, que vio la luz en 1951 y sigue siendo hoy obra de referencia.

Tras el franquismo, el interés sobre Cánovas disminuyó. El centenario de 1997 dio lugar a nuevas obras, como una biografía de José Luis Comellas o la publicación de sus Obras Completas. Sin embargo, en tiempos más recientes, Cánovas ha sufrido el ser analizado desde “perspectivas críticas”, que con la excusa de buscar desmitificar su legado, muchas veces malinterpretan de forma, si no consciente, al menos sí imprudente, su figura.

Es en este contexto que se enmarca este nuevo libro, una obra colectiva coordinada por Carlos Gregorio Hernández Hernández, Roberto Villa García y Jorge Álvarez Palomino. Aporta un enfoque multidisciplinar y actualizado sobre Cánovas, abordando aspectos menos conocidos de su vida y obra desde diferentes perspectivas historiográficas. Se destacan contribuciones específicas, como el análisis de su idea de España, sus escritos tempranos, su pensamiento jurídico, su relación con la Iglesia Católica y los neocatólicos, sus conexiones con los conservadores catalanes, su actitud hacia el movimiento antiesclavista o la escisión conservadora de Francisco Silvela. Cada uno de estos estudios aporta nuevas luces sobre aspectos específicos de la política y la sociedad españolas del siglo XIX, contribuyendo a un conocimiento más profundo y matizado de la Restauración y de la figura de Cánovas.

Cánovas del Castillo en el siglo XXI no es el primer trabajo de los autores sobre este importantísimo político. Carlos Gregorio Hernández y Ro-

berto Villa publicaron *Cánovas del Castillo. Monarquía y liberalismo* en 2023 con Ediciones Encuentro, y en 2022 dirigieron el Congreso Internacional “Antonio Cánovas del Castillo: la Monarquía liberal española en la Europa del siglo XIX”, con el tercer autor, Jorge Álvarez, como secretario. El volumen que tratamos aquí viene a complementar y completar este esfuerzo académico.

El primer capítulo, por Francisco Javier González Martín, enmarca a Cánovas y su ideología en su época, comparándolos con movimientos políticos actuales (que quedan muy malparados). Destaca el enfoque pragmático y conservador basado en el liberalismo doctrinario, promoviendo la estabilidad del Estado a través de una monarquía constitucional; una especie de Bismark español, que al igual que el prusiano, poseía una fuerte conciencia histórica que influyó su visión política. El segundo da a conocer el periódico *La joven Málaga*, fundado por Cánovas, y fuente indispensable para conocer no sólo su pensamiento político sino también sus sensibilidades culturales. El autor, Luciano González Ossorio, aborda con éxito el difícil reto de condensar en unas pocas páginas lo que fue su tesis doctoral.

Sigue un análisis del pensamiento jurídico de Cánovas, quién siempre se aseguró de que su Restauración sucediera de acuerdo a derecho, procurando la legitimidad del sistema. Continúan una serie de trabajos específicos que arrojan nueva luz sobre aspectos

menos estudiados de la vida de Cánovas, tales como su relación con el movimiento antiesclavista, sus interacciones con los conservadores catalanes, su visión del papel de la Iglesia Católica en la sociedad española de su tiempo, su participación en la Sociedad Antiesclavista, y también su papel en el debate parlamentario sobre el régimen liberal durante la crisis del liberalismo. Cierran el libro el impacto del pensamiento canovista sobre Luis Díez del Corral y un análisis de sus apariciones en el cine.

A través de estos estudios vemos que Cánovas definió la Historia de España no sólo con sus acciones, sino también con su interpretación de los hechos pasados. Así lo asegura Alfonso Calderón Argelich, sosteniendo que “los artículos publicados en la *Revista de España* tuvieron un marcado carácter polémico que no puede infravalorarse, ya que estaban disputando la apropiación de la historia nacional realizada por los neocatólicos”. Los sectores más conservadores buscaban fusionar la historia nacional con la ortodoxia católica, negando la compatibilidad de ambas con el liberalismo. Esto atacaba las ideas liberales conservadoras de Cánovas quien, por contra, presentó a los Austrias como motivo de la decadencia de España, idea que a día de hoy permanece en el imaginario colectivo. Criticó las lecturas de la historia promovidas por los neocatólicos, como las de Luigi Taparelli, que él consideraba anacrónicas y absolutistas, y subrayó la necesidad de una interpretación que

reconociera la inevitabilidad de ciertos procesos de cambio. Esta perspectiva permitió a Cánovas reconciliar el liberalismo conservador con la tradición católica, impidiendo al carlismo monopolizar la defensa de la fe en la política.

Su concepción de la Historia de España no es el único lugar donde podemos ver los matices del pensamiento canovista. La confrontación parlamentaria entre Cánovas del Castillo y Gumersindo de Azcárate sobre el modelo político español tras la Constitución de 1876, estudiada por Francisco Manuel Balado Insunza, ilustra cómo las divergencias ideológicas reflejaron los desafíos de construir un régimen parlamentario en España. Cánovas promovía un sistema de soberanía compartida entre la monarquía y las Cortes, fundamentado en una tradición histórica que buscaba la estabilidad política y limitaba la participación popular a través del sufragio censitario. Por otro lado, Azcárate, representante del republicanismo liberal, criticaba este modelo, calificándolo de elitista y antidemocrático. Los debates entre ambos revelan las diferencias fundamentales en su concepción del parlamentarismo y el papel de la monarquía, evidenciando las tensiones entre estabilidad y democratización en el sistema político de la Restauración.

Cánovas del Castillo en el siglo XXI logra ser exactamente lo que se propone: un magnífico complemento a la obra biográfica ya existente sobre el político malagueño, matizando y ex-

plorando diversos aspectos de su figura que antes no habían sido debidamente estudiados. Con su enfoque multidisciplinario, la obra ofrece una contribución valiosa al estudio de la historia política de España, destacando la relevancia continua de Cánovas como un referente del liberalismo conservador

y su impacto duradero en la configuración del Estado español moderno. Esperemos que logre su cometido de reavivar el debate en torno a su figura y su legado, sin los cuales no se entiende la Historia de España subsiguiente.

PABLO HIGUERAS PAJARES

AREVALILLO GARCIA O.S.A, Ismael, **Checas y cárceles del Frente Popular. El Gólgota de la Iglesia Católica en la Guerra Civil Española.** Valladolid: Ed. Agustiniiana y Galland Books, 2024, 264 p., ISBN: 9788419469267.

La Guerra Civil sigue siendo una fuente inagotable de trabajos. Sin embargo, la persecución religiosa que sufrió la Iglesia Católica con una persecución no vida desde la época de la Revolución francesa ha ido quedando en el olvido deliberadamente, excepto por la propia Iglesia cuando desde San Juan Pablo II se iniciaron los procesos de canonización de miles de martirizados junto a los masacrados en otros conflictos del siglo XX.

Esta obra es breve, son 262 escasas páginas, aunque suficientes para transmitir los hechos más relevantes y dolorosos, basándose principalmente en los estudios clásicos, como el de monseñor Antonio Montero, pero al que se ha ido sumando los trabajos de investigación actuales de D. Jorge López Teulón, postulador del arzobispado de Toledo, monseñor Juan Antonio Martínez Camino, SJ, obispo auxiliar de Madrid, o de D. Ángel David Martín Rubio y D. José Francisco Guijarro, sacerdotes e historiadores, que junto a D. Vicente Cárcel

Ortí en Roma y Martín Ibarra, postulador de Barbastro han actualizado al laza gran parte de los datos que se tenían hasta estos momentos. El autor también hace aporte de abundante información, la mayoritaria de fondos archivísticos, procedentes del Centro documental de Memoria histórica de Salamanca, el de la provincia agustiniana, Apostólico Vaticano y el de Nunciatura de Madrid.

Su relato resume las causas del intento de erradicación de la religión del suelo español de forma sangrienta, y esencialmente el proceso desarrollado para la búsqueda, detención, interrogación con tortura y asesinato posterior, mediante comités revolucionarios, centros de detención formados por cada partido político de izquierdas, denominados checas, como en la URSS, y finalmente el propio servicio de orden instaurado por el gobierno, el Comité Provincial de Investigación Pública (CPIP) en Madrid, que actuaba como una organización policial paralela, que junto a las Milicias de