

RESEÑAS

AGUILERA POVEDANO, Manuel, **El oro de Mussolini**, Madrid: Arzalia Ediciones, 2022, 224 p., ISBN: 9788419018106

A lo largo del año pasado hemos asistido a la celebración de jornadas, congresos, encuentros, charlas y, sobre todo, a la publicación de artículos en revistas indexadas o en prensa divulgativa y de monografías sobre el fascismo y, más aún, sobre la figura de Benito Mussolini. El centenario de la Marcha sobre Roma, acontecimiento que selló la obtención del poder por parte del Partido Nacional Fascista y la consagración del Duce al mando del país, lo requería. Lo que ha quedado patente en los últimos doce meses es que Mussolini sigue suscitando interés y que su creación, el fascismo, se presta a múltiples interpretaciones y estudios. El prisma desde el cual se analiza hoy lo que pasó hace un siglo es fruto de investigaciones que se mueven en diferentes terrenos que van de la ciencia política a la historia, pasando por la sociología, la filología, la historia del arte, etc. Ninguna disciplina se ha visto exenta de este ejercicio de interpretación de qué pasó durante el *Ventennio* fascista.

La complejidad analítica sobre Mussolini y su creación política queda testimoniada por las principales obras sobre el tema. Renzo De Felice nos sorprendió hace unas décadas con su enorme trabajo bibliográfico dedicado al Duce, ocho volúmenes que suman miles de páginas y que conforman lo más exhaustivo escrito hasta la fecha sobre el fundador del régimen fascista. No exento de críticas,

como, de hecho, suele pasar a todos los que se acercan a estos tipos de estudios, De Felice trazó una imagen humana de Mussolini, sin por ello exculparlo de sus responsabilidades. Su principal discípulo, Emilio Gentile, prosiguió en la línea investigativa de su maestro, ahondando en el mito del Duce, pero al mismo tiempo emprendiendo un camino independiente. Podríamos seguir citando centenares de académicos que dedicaron su investigación a Mussolini y al fascismo, dentro y fuera de Italia. Pero nos limitaremos a nombrar uno, Manuel Aguilera Povedano, el cual, con un estilo fresco y cautivador, ha ahondado en los entresijos del fascismo en plena Guerra Civil española en su último libro: *El oro de Mussolini*.

El autor, periodista y doctor en historia, ha explotado sus dos talentos de la mejor manera. Si, como se decía, la narración resulta agradable y llevadera, la labor de historiador es exhaustiva. Este volumen es el fruto de una larga investigación que llevó a Aguilera Povedano a alejarse de su isla, Mallorca, para contar unos acontecimientos que remiten casi en totalidad a su isla. El trabajo de campo en hasta siete ciudades de cuatro países distintos, la labor de búsqueda de información en universidades, bibliotecas, archivos, atestiguan que detrás de esta publicación hay un esfuerzo enorme y que todo lo que aquí se narra está documentado.

El eje que vertebra esta obra es que, en plena Guerra Civil Española, en 1937, el Gobierno de la República, con tal de evitar la derrota, propuso ceder las Islas Baleares a Mussolini. A través de esa operación se pretendía alejar a los italianos de Franco, poniendo como contrapartida la realización de un deseo del Duce: tener una ventaja estratégica en el Mediterráneo en caso de una futura (y muy probable) guerra contra Francia. Disponer de unas bases militares en Baleares hubiera aportado grandes beneficios al ejército fascista.

Sobre este posible acuerdo nada quedó en las actas del Consejo de Ministros de Largo Caballero; sin embargo, Aguilera Povedano dio con la carta de la exministra de la Segunda República, Federica Montseny, en la cual, en fecha de 31 de mayo de 1950, confesaba al hispanista británico Burnett Bolloten los detalles de esa cesión.

Sin embargo, esa operación finalmente no se realizó debido a la destitución de Largo Caballero. Su sucesor, Juan Negrín, abandonó ese proyecto e intentó persuadir a franceses y a británicos para que acudieran en auxilio a la República. Aun así, los fascistas intentaron la conquista de Mallorca a través de una especie de ocupación colonial y cultural. Atraídos por el clima y por la belleza de la isla, fueron muchos los

italianos que se instalaron allí tras haber transcurrido una larga temporada durante la Guerra Civil. Y lo hicieron a pesar de que los fascistas italianos, después un comienzo de feliz convivencia con los lugareños, sufrieron un cierto rechazo debido a la actitud chulesca e impertinente del conde Rossi, que Mussolini había enviado a Mallorca para dirigir las operaciones del ejército y fascistizar aquella isla. El mismo Mussolini se hizo con dos grandes fincas (La Albufera y Son Sant Martí) para construir casas coloniales y crear un “centro de italianidad”.

En menos de 200 páginas el autor nos lleva a la época de la Guerra Civil Española y nos explica los entresijos que podían haber llevado a la cesión de Baleares al Gobierno italiano. Quizá en la bibliografía se echen en falta los dos grandes autores citados al principio, De Felice y Grandi, los cuales, podían haber aportado algo más de información a este excelente trabajo de investigación. A pesar de ello, la lectura de este libro es altamente recomendable, ya que aporta al lector experto, pero también al neófito, una serie de informaciones extremadamente interesantes y útiles para entender mejor nuestro pasado.

MATTEO RE

ANDRÉS MARTÍN, Juan Ramón de, **El teniente General José de la Cruz Fernández. Un veterano de ultramar en la España decimonónica**, Pamplona: Aranzadi Thomson Reuters, 2022, 105 p., ISBN: 9788411246323

La presente reseña se ocupa del tercer y último volumen del estudio

que Juan Ramón de Andrés Martín ha dedicado a la trayectoria militar, políti-