

SEMINARIO INTERNACIONAL

27 y 28 de septiembre de 2021

promovido por

LA FUNDACION IGNACIO LARRAMENDI Y EL INSTITUTO
CEU DE ESTUDIOS HISTORICOS

Fundación Universitaria San Pablo-CEU

C/ Tutor 35 28008

Ignacio Larramendi y la dinamización de los estudios históricos sobre el carlismo

PRIMER DÍA – LUNES, 27 SEPTIEMBRE DE 2021

10,00 h. Apertura – Prof. Dr. D. Alfonso Bullón de Mendoza, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad CEU San Pablo y Presidente de la ACdP / Sr. D. Luis Hernando de Larramendi, Presidente de la Fundación Ignacio Larramendi

10,30 h. La Historiografía sobre el Carlismo / moderadora Prof. Dra. Alexandra Wilhelmsen. Emerita Professor of Spanish, History. Modern Languages Department. Universidad de Dallas

- De 1833 a 1931 – Prof. Dr. D. Antonio M. Moral Roncal, Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Alcalá de Henares
- De 1936 a 2020 – Prof. Dra. D^a. Cristina Barreiro Gordillo, Profesora de Historia Contemporánea en la Universidad San Pablo CEU
- Apuntes para la Historia del Tradicionalismo Español – Prof. Dr. D. Miguel Ayuso Torres, catedrático de Derecho Constitucional en la Universidad de Comillas. Presidente de la Fundación Elías de Tejada
- La Fundación Ignacio Larramendi y su labor para difundir la Historia del Carlismo (La revista APORTES - El Premio Luis Hernando de Larramendi) – Prof. Dr. D. Alfonso Bullón de Mendoza, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad CEU San Pablo y Presidente de la ACdP

12,30 h. La sanidad militar en el carlismo /moderador Dr. Tomas Chivato Pérez (Médico militar)

- La sanidad carlista en la primera guerra-muerte de Zumalacárregui, Dr. D. Luis Sierra-Sesúмага. Doctor en Medicina, director del Departamento de Pediatría de la Clínica Universidad de Navarra;

- La Sanidad carlista en la tercera guerra carlista y en la guerra civil, Dr. D. Pablo Larraz, Doctor en Medicina por la Universidad de Navarra y médico rural en Cáseda (Navarra)

16,30 h. Mesa redonda - El carlismo en los museos / moderador Luis Hernando de Larramendi

- Museo del Ejército – Sra. D^a. Mercedes Fonseca Cerro; Técnico de Museos del Departamento de Actividades Culturales, y D^a Esther Rodríguez López; Técnico de Museos, Jefa de Exposición Permanente del Museo del Ejército.
- Museo Zumalacárregui – Sr. D. Mikel Alberdi Sagardia, Responsable del Servicio de Documentación
- Museo del Carlismo-Gobierno de Navarra (Estella-Lizarran)- Sr. D. Iñaki Urrizelqui, Técnico Superior del Museo
- Museo Cerralbo – Sra. D^a. Lourdes Vaquero. Directora del Museo
- Museo de Tabar -Sr. D. Íñigo Pérez de Rada, Director del Museo
- Museo del Carlismo de Madrid – Sr. D. Javier Urcelay, Director del Museo

18,30 h. Mesa redonda - El carlismo en las Artes / moderadora, Dra. D^a. María Rodríguez Velasco, profesora de Historia del Arte en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación de la Universidad CEU San Pablo.

- La Fotografía – Sr. D. Víctor Sierra-Sesúmagá, Ingeniero informático y estudioso y coleccionista de la iconografía carlista, en particular, de la fotohistoria en el campo carlista.
- La Música – Sra. D^a. Raquel Jiménez Sola, Musicóloga
- La Pintura – Sr. D. Augusto Ferrer Dalmau, Pintor de Batallas y Dra. D^a María Fidalgo, Doctora en Historia.

SEGUNDO DÍA - MARTES, 28 SEPTIEMBRE DE 2021

10, 00 h. El carlismo en la Memoria: exilios exteriores e interiores / Prof. Dr. D. Alfonso Bullón de Mendoza

- Los combatientes carlistas en el exilio tras la Guerra de 1833-1840 – Dr. D. Francisco Asín Remírez de Esparza, Doctor en Historia
- Reflexiones en torno al Exilio carlista: el caso de los españoles en torno a la Princesa de Beira en el siglo XIX. Prof. Dra. D^a. Alexandra Wilhelmsem, Emerita Professor of Spanish, History. Modern Languages Department. Universidad de Dallas
- Los combatientes carlistas en el exilio tras la Guerra de 1872-1876 –Sr. D. Francisco Javier Suarez de Vega, Licenciado en Derecho por la Universidad

de Valladolid, es funcionario de carrera como jurista-criminólogo del Cuerpo Superior de II.PP, con dedicación a la investigación histórica.

- Los combatientes carlistas y su exilio interior tras la Guerra de 1936-1939 – Dr. D. Pablo Larraz, Doctor en Medicina por la Universidad de Navarra y médico rural en Cáseda (Navarra).

12,00h. Carlismo y Literatura - El caso excelso de D. Ramón María del Valle Inclán.

- Introducción y moderación Prof. Dr. D. Luis Alberto de Cuenca, Helenista, filólogo, poeta, traductor, ensayista, columnista, crítico y editor literario.
- Valle Inclán y el Carlismo. En su obra y en su vida. Génesis y características de los trabajos realizados, Prof. Dr. D. Alfredo Comesaña, Profesor de la UNED y Sra. D^a. Patricia Juez, gerente de la Fundación Ignacio Larramendi
- Presentación del micrositio web “Valle Inclán-cantor de la Tradición”, Sr. D. Xavier Agenjo Bullón, director de proyectos de la Fundación Ignacio Larramendi
- Relaciones de D. Luis Hernando de Larramendi R. y D. Ramón María del Valle Inclán: informaciones, reflexiones y comentarios, Sr. D. Luis Hernando de Larramendi M., presidente de la Fundación Ignacio Larramendi y Margarita Hernando de Larramendi M. Licenciada en Filología Hispánica y miembro del Patronato de la Fundación Ignacio Larramendi.

14,30h. Reunión abierta del Jurado de la XVIII Edición del Premio Internacional de Historia Luis Hernando de Larramendi en el curso de un almuerzo.

17,00h. Presentación el resultado del premio.

17,30h. Homenaje a Prof. Dr. D. Stanley G. Payne, profesor emérito de Historia en la Universidad de Wisconsin-Madison, miembro emérito del Jurado, que estará presente telemáticamente

- Sr. D. Jesús María Palacios, periodista y escritor.
- Prof. Dr. D. Alfonso Bullón de Mendoza, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad CEU San Pablo y Presidente de la ACdP

18,30h. Cierre del seminario – Sr. D. Luis Hernando de Larramendi, presidente de la Fundación Ignacio Larramendi.

En el curso del seminario, en momento a determinar, se proyectara a los asistentes, por gentileza del Museo del Carlismo-Gobierno de Navarra (Estella-Lizarrza), la recientemente restaurada película “Pour Don Carlos” (1920) producida, interpretada y codirigida por Musidora junto al aristócrata carlista Jaime de Lasuén.

SECRETARÍA PROFESIONAL Y PARA INSCRIPCIONES DEL SEMINARIO:

Sr. D. Eduardo de Mesa Gallego -Coordinador Instituto CEU
de Estudios Históricos
Pº Juan XXIII, 3. Madrid 28040
Tel.: (34) 91 354 07 34 Ext. 12734
eduardo.mesagallego@ceu.es

Sra. D^a. Patricia Juez García -Fundación Ignacio Larramendi
C/ Alenza 4, 5^a planta
28003 Madrid
Tel. 91 432 10 42
patriciajuez@larramendi.es